**《老山界》教学设计**

**一、教学目标：**

1、积累文学常识、掌握生字词

2、理清文章线索，学习按时间变化及地点转移的方式记叙事件。 3、运用生动的描述、景物描写来表达情感

**二、教学重难点：**

1、学会按时间变化及地点转移安排记叙事件、安排层次的方法。 2、体会环境描写的作用。

**三、课时安排： 1课时**

**四、教学过程：**

**（一）导入新课**

“红军不怕远征难，万水千山只等闲”是红军精神的真实写照，除了“飞夺泸定桥、爬雪山、过草地”之外，红军长征路上还有很多可歌可泣的故事。你了解过哪些红军故事？ 今天，让我们通过《老山界》的学习，进一步感悟革命先辈的坚强意志和乐观主义精神。

**（二）基础过关**

1.作者介绍:陆定一，生于1906年，江苏无锡市人。曾任八届中央政治局候补委员、中共中央宣传部部长、国务院副总理。中央顾问委员会常委。长征时，在红军第一方面军"红章"纵队政治部宣传部工作。

背景介绍：老山界是当年红军长征途中翻越的第一座大山。其主峰海拔2141.5米，为华南第一高峰，素有“五岭极顶，华南之颠”之美誉。

1934年12月，中央红军在湘江与国民党军队经过惨烈的激战，损失惨重，退入了山高路险的猫儿山，开始了翻越老山界的艰难历程。毛泽东、周恩来、邓小平、朱德、叶剑英等一代革命伟人率中央红军三军团、中央军委纵队、后卫五军团、八军团日夜兼程翻越老山界。

**（三）整体感知**

1、请用一句话概括故事内容。

红军长征途中经过老山界，克服重重困难，成功翻越。 2、怎么翻？（根据时间变化及地点转移） 提示：结合课后表格

**（四）思考探究** 1、本文写翻越老山界，为什么一开始用了不少笔墨写有关瑶民大嫂的事？ 明确:瑶民大嫂的感情由害怕“队伍”到被谈话所打动，再到因和红军的关心而感到高兴。这个过程，显示了红军是为人民谋福利的军队。说明红军不但是战斗队，也是宣传队播种机。

2、老山界是一座难翻的山，其“难”体现在哪些方面呢？课文是如何描述的？

①走路难：悬崖峭壁、山高路险

【细读品味】满天都是星光，火把也亮起来了。从山脚往上望，只见火把排成许多“之”字形，一直连到天上，跟星光接起来，分不清是火把还是星星。这真是我生平没见过的奇观。（“奇观”奇在哪里?“奇观”一词蕴含

着怎样的情感？） 明确：“许多”既说明山路的曲折陡峭，又说明红军战士人数之多；“之”字说明山路曲折、迂回；“连”、“接”、“分不出”写出火把与星光连接，说明山势之高，表现了老山界的险峻；“奇观”既表现了这一景象的奇特罕见，也表现了对红军队伍的宏伟气势的赞颂。

 ②睡觉难：路窄石硬、寒气逼人

 ③吃饭难：粮食奇缺、饥饿难耐

④处境难：敌人追击、枪声密集

【细读品味】远远地还听到敌人飞机的叹息，大概是在叹息自己的命运：为什么不到抗日的战线上去显显身手呢？（这句话有什么含义） 明确：“叹息”一词，运用拟人的修辞手法讽刺了围追红军的反动军队，又运用反问的修辞手法想象敌军士兵无可奈何、厌恶内战的情绪，从而衬托出红军北上抗日，不怕远征难的革命豪情。

3、面对这些困难，红军战士是如何对待的？

 ①走路难：打趣逗笑、奋勇登山

 ②睡觉难：酣然入梦、观赏夜景

③吃饭难：鼓着勇气、继续前进

 ④处境难：毫不畏惧、嘲笑敌机

4、克服这些困难，表现了红军战士怎样的品格？

明确：表现了红军战士不怕困难、艰苦奋斗的顽强意志和革命的乐观主义精神，“红军不怕远征难，万水千山只等闲。”

**（五）拓展延伸**

1、长征中翻越的山：五岭山地的越城岭，云贵高原的苗岭、大娄山、乌蒙山、横断山脉东部的大雪山、夹金山、邛崃山、岷山、六盘山、蓝山、大凉山、芦山、终南山、罗山、名山、井冈山、岷山、英山。

2、长征中翻越的山：

1935年6月12日，中央红军先头部队翻越第一座大雪山－四川夹金山（海拔4114米）。

 1935年6月27日，中央红军先头部队翻越第二座大雪山－四川梦笔山（海拔4071米）。

 1935年7月2日，翻越第三座大雪山－四川亚克夏雪山（又名长板山,海拔4455米）。

1935年7月6日，翻越第四座大雪山－四川昌德山（海拔4164米）。

1935年7月7日，翻越第五座大雪山－四川达古山（海拔4484米）。

3、十六字令三首

 毛泽东

山，快马加鞭未下鞍。

惊回首，离天三尺三。

山，倒海翻江卷巨澜。

奔腾急，万马战犹酣。

山，刺破青天锷未残。

天欲堕，赖以拄其间。

**（六）课后作业**

1、自主摘抄5个好句；

2、自主阅读推荐《红岩》

**（七）板书设计**

 面临困难 如何克服

走路难 （打趣逗笑、奋勇登山）

老山界 睡觉难 （酣然入梦、观赏夜景）

吃饭难 （鼓着勇气继续前进） 处境难 （毫不畏惧、嘲笑敌机）